



BLÄNDAREN

Kalendern 2018



25 februari möte på ABF kl 18.00

	Styrelsemöten	Medlemsmöten
Februari	Tisdag 13	Söndag 25
Mars	Tisdag 13	Söndag 25
April	Tisdag 17	Söndag 29
Maj	Tisdag 15	Söndag 27
Juni	Tisdag 05	
Juli		
Augusti	Tisdag 14	Söndag 26
September	Tisdag 11	Söndag 30
Oktober	Tisdag 16	Söndag 28
November	Tisdag 14	Söndag 25
December	Tisdag 04	Julfest fredag 14
Januari	Tisdag 08	Söndag 27

Några ugglebilder tagna av Reinar





Ordföranden har ordet

Februari, vinter, snö, kallt precis som det ska vara. Det känns som om det var några år sedan sist. Dessutom ett OS där de svenska tjejerna gör riktigt bra ifrån sig. Fast man får inte glömma att OS devis är att det är viktigare att kämpa väl än att segra. En devis som också passar in på vår egna klubbävling. Så glöm inte att dat är dags för inlämning till etapp 1. Digitala bilder utan tema denna gång.

Nåväl det börjar bli dags för möte igen och den här gången ska Reinar få berätta sin "fotografiska historia". Den blir garanterad annorlunda än de historier vi varit med om hittills. Marie kommer att visa ett bildspel som var hennes första försök. Sven-Olof kommer att ge några Lightroom tips. Dessutom så kommer vi att titta på bilder och bedöma dem på ett annat sätt än det vanliga. Men hur det får bli en överraskning.

Eftersom jag lider av allvarlig skrivkramp så får det vara nog här förutom några vinterbilder.

Vi ses på söndag



Bedagade skönheter

En bukett tulpaner som hade glatt oss med sina vackra färger en tid. Men nu var det för länge sedan slut och det var dags att förpassa dem till soprummet. Men innan de hamnade i den gröna kompostpåsen riggade jag upp kameran och tog några bilder.

Resultatet ser ni här nedan.

Leif Pettersson



Besök norr om Moug Ley, Vietnam (Anders Ridzéns resa)

Efter att vi hade besökt Dien Bien Phu på gränsen till Laos, tog vi buss till fransmännens sommarstad Sapa. En bra bit att åka på leriga och krokiga vägar. Därför bestämde vi att stanna någon dag i en liten by strax norr om Moug Ley. Bussen stannade plötsligt och chaffören pekade neråt en liten väg med några hus och människor. Ett ögonblick av tvivel drog genom kroppen, men alla log vänligt och vi lämnade bussen. Vi började gå och strax pekade en pojke nedåt vägen. Snart ökade trafiken med fler människor och en flock vattenbufflar. Inte helt öde i alla fall.



Efter att ha hittat härbärget för övernattningen, så gav vi oss ut på upptäcktsfärd. En sagolikt grön dal med en älv i botten och odlingar på sidorna. Det verkade finnas fisk i det bruna vattnet. Vi gick över en balkbro till andra sidan. De som vi mötte cyklade.





Människorna verkade vara i idogt arbete med sina odlingar, med eller utan vattenbufflar.

Ett lätt regn strilade ned, men den höga värmen gjorde att man kunde ändå sakta vandra mellan risodlingar och vajande höga träd på leriga vägar. En liten flicka med cykel tittade nyfiket på de konstiga människorna som gick vägen fram.





Husen ligger nära odlingarna och är helt byggda av lokala växter. Några få har plåt på taken. Rök stiger upp ur taknocken, men inga skorstenar syns till. Höns, ankor och grisar strövar kring gårdarna. Idyllen är bedövande vacker, grön och stilla.





Molnen omsvärmar bergen runt dalen och vattenpussarna på vägen gör att man går i krokar. Flickorna cyklar skrattande med ett paraply till skydd mot det lätta regnet. Likt alla länder som man kommer till, sitter det kvinnor och tvättar kläder i baljor eller bäckar. Två unga män krossar sten efter sten ur älvens botten till makadam. Vad skall det användas till?



Det var en fantastisk grön och lugn idyll som vi fick uppleva under ett dygn. Men detta är inget som du kan uppleva på det sätt som vi gjorde. Allt som du ser på dessa bilder är i dag dränkt under vatten. Hela dalen är dämnd med flera kraftverk och hela byn ligger nu under vatten. Allt för den moderna utvecklingen. Folk får jobba i någon fabrik i stället för att gå bakom en vattenbuffel.



En kvinna med den typiskt flätade hatten cyklar förbi på landsvägen där vi väntar på att bussen skall komma och föra oss till Sapa. Det är det sista vi ser av denna Vietnamesiska lilla by.

Anders

Vintersol

Tre exempel på hur man kan utnyttja en låg stående vintersol när man är ute och fotograferar. Digitaltekniken har ju också gett oss nya möjligheter. Jag tror att det hade varit väldigt svårt att fånga de här motiven på diafilm

Leif Pettersson



Kjella på resa



Vilse i Sveg...

Vi är nog inte så många som lyckats med konststycket, men nu tillhör jag det gänget.

Kom till slut fram till Sälen. Denna gång utan att vara anmeldt till Vasaloppet. Bara vara.

Bodils resa

En fin majdag åkte jag till Sandträsk som ligger 4 mil ovanför Boden.

Jag hade noga planerat mitt besök på det gamla sanatoriet. Det invigdes 1913 och stängdes 1963.

Tuberkulos var en fruktansvärd sjukdom på den tiden och många dog.

Det finns fortfarande kvar kremeringsugnar som lungorna brändes i, för att inte föra smitta vidare.

Den fastighetsskötare jag kontaktat innan, mötte mig utanför ingången. Han frågade flera gånger om jag verkligen skulle gå ensam.

Jag tillbringade 5 timmar helt ensam i denna ödsliga och enormt stora byggnad.

Ett minne för livet för mig som gillar övergivna platser och byggnader.

Det resulterade i 843 tagna foton.

Här är ett axplock ur min "Sandträsk sanatorium" mapp.



Sanatoriet i Sandträsk.



Lika stort i fil åt andra hållet



I köket fanns allting kvar





Vävstolarna stod kvar



Väntan är över



Idrottshall

Bibliotek





Bassängen



Samlingsrum



Här är rummet där de döende och även döda förvarades i



Allmän info

Uthyrning

Det finns dia/filmskanner att hyra. Pris 500:- kr i depositionsavgift och 50:- kr i hyra för två veckor. Depositionsavgiften får ni tillbaka om skannern återlämnas oskadd och felfri. Skärmkalibrator pris 200:- kr som ni får tillbaka vid återlämnandet om den återlämnas oskadd och felfri. Hyrtid en vecka.

Bakgrundsstativ

För porträtt och produktfotografering. En stor 3 x 3 m stativ med blå duk, men man kan även använda presenningar, lakan mm som bakgrunder på den. Samt en före detta silverfärgad filmduk med stativ, bra för porträtt storlek ca 175 x 175 cm. Bakgrunderna är privata men uthyres till behövande för 150 kr per gång. Hyrtid får diskuteras vid varje tillfälle.

Sensorrengörare

Vi har även en rengöringspensel för sensorer, så att ni kan få hjälp att rengöra den om det är någon smuts som inte vill försvinna med kamerans egen rengörare. Kontakta Thomas Karlsson för att få hjälp. Kom ihåg att batteriet måste vara fulladdat vid rengöringen.

Utställningsbilder

Det behövs mera bilder till fiket på ABF. **De som vi haft i lager är slut**, så nu vill vi ha in en ny uppsättning för visning. **Ta med er så vi klarar oss en tid framåt.** Som ni redan vet, så är det måttet 30 x 40 cm med passepartout som gäller, för montering i våra rammar. OBS! Försök montera bilden direkt på passepartouten, så att vi kan ta bort bakstycket om bilden ska monteras i de tunnare ramarna som vi har. Eller leverera utan bakstycke. Vi tycker att det vore extra kul med bilder från alla våra nya medlemmar, men givetvis mottages alla bidrag med tacksamhet. Även större bilder som är monterade i passepartout eller på kapaskiva tas emot som kan ställas på hyllorna. **Ju fler bilder vi får in, desto oftare kan vi byta = fler kronor i klubbkassan, genom bidrag från ABF. Leta i arkivet eller kom med nytagna bilder, allt mottages tacksamt.** Ta med er när ni kommer på månadsmötet, och om ni inte kommer dit åk till Reinart på Brunflovägen 66 och lämna bilderna

Utskrifter

Vi har möjlighet att hjälpa er med utskrifter till utställningar tävlingar eller vad ni nu vill göra med dem. Storlekar från 10 x 15 cm till A3+ som är 33 x 48 cm på vår Canonskrivare. Även större bilder kan skrivas ut under vissa omständigheter på vår stora hp skrivare upp till 60 x 90 cm. All försäljning av utskrifter och kapaplattor sker mot kontant betalning. Ni tycker säkert att vi är dyra på utskrifterna, men vi kan inte hålla samma priser som på Internet. Eftersom vi gör små inköp så blir priserna högre, och fraktkostnaderna större per enhet, och vi måste försöka få tillbaka de utlägg som blir så att klubben inte går i konkurs. För utskrifter och plattor kontakta Reinart P eller Thomas K och avtala tid för utskrifter.

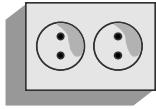
Prislista

Fotoutskrifter

10 x 15 cm 6 kr/st
A4 25 kr /st
A3 50 kr/st
A3+ 60 kr/st
40 x 60 cm 100 kr/st
60 x 90 cm 200 kr/st

Kapaskiva

A3 vit (29,7 x 42 cm) förklistrad 30 kr/st
50x70 cm vit förklistrad 65 kr/st
70 x 100 cm kan du köpa på Hobbyboden. Uppge att du är från fotoklubben så får du 10 % rabatt //Reinart



KONTAKTSIDAN

Styrelsen 2018

Ordförande:

[Roland Eriksson](#) 070-5905027

Kassör:

Sven-Olof Färnström 070-219 01 23

Sekreterare:

Marie Madsen 072-322 79 39

Reinhold Skoglund 070-621 05 50

Ledamöter:

Björn Englund 070-254 25 21

Thomas Karlsson 070-566 60 40

Leif Pettersson 070-329 19 63

Suppleanter:

Björn Nilsson 070-6882233

Reinar Persson 070-6008463

DIFO-ledamot:

Roland Eriksson

Hemsidesansvarig:

[Leif Pettersson](#), 070-329 19 63

Bländarredaktör:

[Annika Thunström](#) 070-529 41 62

Tävlingsansvariga:

Sven-Olof Färnström 070-219 01 23

Inga-Lill Fredriksson 073-612 10 27

Leif Pettersson 070-329 19 63

Materialförvaltare:

Reinar Persson 070-600 84 63

Valberedning:

Orvar Dahlberg

Kerstin Andersson

Kontaktman utställning på Jamtli:

Thomas Karlsson 070-566 60 40

Revisor: Ulla-Britt Johansson

Suppleant: Erik Pehrson

Hemsida <http://www.storsjobygdensfotoklubb.se>

Facebook <https://www.facebook.com/groups/332677700178449/>



Styrelsen: info@storsjobygdensfotoklubb.se

Tävling: tavling@storsjobygdensfotoklubb.se

Webmaster:

webmaster@storsjobygdensfotoklubb.se

Utflykt med kort varsel:

utflykt@storsjobygdensfotoklubb.se